

Trauer um den Neuss-Kenner Otto Saarbourg

Kurz vor der Vollendung des 99. Lebensjahres ist Otto Saarbourg verstorben. Und auch seiner Tochter wird erst beim ersten Sichten des Nachlasses bewusst, wie viel ihr Vater in Neuss angestoßen hat.

VON CHRISTOPH KLEINAU

NEUSS Im traditionsbewussten Neuss gibt es viele Kenner der Stadtgeschichte – doch Otto Saarbourg war unter diesen sicher einer der kennenswertesten. Vielleicht, so könnte man meinen, weil er schon so lange da ist. Denn am Dienstag, 1. April, wäre der Architekt, Heimatkennner und Naturfreund 99 Jahre alt geworden. Indes, es war ihm nicht vergönnt. Otto Saarbourg starb vergangenes Woche im Hubertusstift. Und selbst der eigenen Tochter Charlotte, die nun im Wohnhaus an der Mühlenstraße seinen Nachlass ordnen muss, wird erst bei dieser traurigen Arbeit wirklich bewusst, was Saarbourg für Neuss war.

Die Nächste von Otto Saarburgs Tod dringt erst nach und nach ins Bewusstsein der Stadtgesellschaft. Denn es war zuletzt still um den Mann geworden, der nichts mehr liebte als Geselligkeit, Anekdoten und fröhliches Miteinander. Und der Familie mit acht Enkeln und ebensovielen Urenkeln, vereint in ihrer Trauer, steht aktuell nicht der Sinn nach dem großen Rummel, der einer solchen Bekanntmachung folgen würde. So soll auch Saarburgs Beisetzung in der Familiengravur auf dem evangelischen Teil des Hauptfriedhofs am 25. April im engsten Familienkreis erfolgen. Saarbourg selbst hatte es so verfügt.

In mindestens 22 Vereinen wirkte Otto Saarbourg mit; seine Tochter Charlotte Sticker inzwischen aus seinen Unterlagen. Aber in keinem war er länger als im Neusser Ruderverein, dem Saarbourg schon 1946 bei-



Unter den sakralen Bauwerken, die Otto Saarbourg schuf, steht die evangelische Versöhnungskirche auf der Furt. Hier, an seinem 50. Weihetag konnte er noch feiern, den Tag ihres Abbruchs muss der Architekt nicht mitmachen. ARCHIV/FOTO-VÖ

trat. Da hatte er – wie viele junge Männer des Jahrgangs 1926 – schon Einsätze als Luftwaffenbomber, Reichsarbeitsdienst und Kriegseinsatz als Funker (zum Glück unverletzt) überstanden und sein Abitur gemacht. Einer Tischlerlehre schloss sich ein Architekturstudium in Aachen an, und von den erworbenen Kenntnissen profitierte auch sein Sportverein, Saarbourg, der Mitte der 1970er Jahre als bereits arrivierter Architekt in Neuss die neuen Bootshallen für den Ruderverein baute, habe bei der Planung der Statik so viel Weitblick besessen, erinnern der Rudervereinsvorstand Joachim Goetz, dass der Bau 25 Jahre später problemlos aufgestockt werden konnte.

Als Architekt hat Saarbourg in Neuss Spuren hinterlassen. Aula und Sporthalle des Schwann-Gymnasiums (heute Janusz-Korczak-Gesamtschule) stammen ebenso von ihm wie der ursprünglich für die Stadtbibliothek geplante Verwal-

tungsbau an der Michaelstraße oder die Kita Weberstraße 88, deren Trägerverein Saarbourg lange leistete. Die Pläne für das Heinrich-Großer-Haus und die evangelische Auferstehungskirche in Weckheim entstanden an seinem Reißbrett, und besonders stolz war der Architekt auf den auch wegen seiner gewagten Dachkonstruktion heute noch modern wirkenden Bau der Versöhnungskirche auf der Furt. Froh war er, dass er den 50. Weihntag im Jahr 2016 miterleben konnte, froh kann er sein, dass er den beschlossenen Abriss nicht wird mitansiechen müssen.

Er sei sich bewusst und es sei für ihn von Bedeutung gewesen, „zu den frühen evangelischen Familien in Neuss zu gehören“, sagt der emeritierte Pfarrer Franz Dohmen, der Otto Saarbourg ein engagiertes Mitglied der Christuskirchen-Gemeinde nennt. Engagiert – aber auch kritisch. Denk Saarbourg könne streitbar sein, wenn es etwa um

INFO

Ein Mann mit vielen Interessen

Natur Als Mitglied des Eifelvereins war Otto Saarbourg mit seiner Mundharmonika Mitglied des Sing- und Spielkreises, Autor von Wandertipps für das Jahrbuch des Hauptvereins, aber vor allem Naturschützer und Wanderfährer. Die Teilnehmer seiner Touren profitierten auch von Saarbourg profunden Kenntnissen der heimischen Flora.

Kultur Otto Saarbourg wirkte im Rheinischen Verein für Denkmalpflege mit, war Mitbegründer des Förderkreises Wierschetz, im Vorstand der Gesellschaft Erholungsschuldiger Bürger im Kulturausschuss und als solcher ein Förderer der rheinischen Mundart.

Tradition Als Neusser und Schütze im Zug der „Blinkelsinger“ stand Saarbourg auch in der Quillentradition. Für seine Initiative zur Erforschung der Weinbergsstätten für den Stadtpaten wurde er zum Ehrenpatron der Schottzgesselschaft ernannt.

sium eine längere Abhandlung widmete.

„Er hatte bis zuletzt Interesse, Dinge voranzutreiben“, sagt der Heimatfreunde-Vorstand Christoph Napp-Saarbourg über seinen Onkel Otto, dem er jemanden nennt, „der alles über die Stadt wusste“. Zuletzt hätten ihn der Stadtmauerweg und das Tosettithaus beschäftigt.

Geschichtsinteressiert und geschichtsbewusst kümmerte sich Otto Saarbourg auch um das Archiv der seit dem Jahr 1570 nachgewiesenen Großfamilie Saarbourg. Das befindet sich nun in der Obhut von Tochter Charlotte, die ihm auch die Auszeichnungen ihres Vaters hinzufügen wird: Das Bundesdenkmalskreuz (1997), den Rheinlandpokal des Landschaftsverbandes (2005) und den 2001 verliehenen Verdienstorden des Landes Nordrhein-Westfalen, aber auch die Ehrenmedaille der Heimatfreunde und die Verdienstmedaille des Eifelvereins in Gold.